Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Русская средняя общеобразовательная школа

имени Героя Советского Союза М.Н. Алексеева

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Колинько

приказ №217-ОД от29.08.2019

# Рабочая программа

по родной русской литературе

# предмет

# Уровень общего образования, основное общее 9 класс

Учитель: Майко С.А.

Количество часов:

17 часа в год, 0,5 час в неделю

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы и тематического планирования регионального компонента литературного образования 5-9 классов Ростовского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования под редакцией В.Я. Рыбниковой. Издательство Ростовского областного ИПК и ПРО., , образовательной программы школы.

2019 – 2020 учебный год

Рабочая программа родной русской литературы составлена на основе стандарта литературного образования для 5-9 классов, Примерной программы и тематического планирования регионального компонента литературного образования 5-9 классов Ростовского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования под редакцией В.Я. Рыбниковой. Издательство Ростовского областного ИПК и ПРО.,2015г.

* Цель: Приобщение обучающихся к художественным богатствам литературы Дона в её внутренних взаимосвязях и связях с историческими судьбами России и её литературы.
* Задачи:

1.Обогащение духовно-нравственного опыта учащихся образами лучших черт менталитета народа своей малой Родины, стремлением к совершенствованию.

2.Формирование умения школьников соотносить нравственные идеалы и художественные особенности произведений региональной и русской литературы, выявлять их сходство и своеобразие художественных решений.

3.Пробуждение интереса к народнопоэтическому наследию Дона, познание школьниками мира образов, выразительного и меткого языка донской литературы.

4. Организация нравственно-эстетического сопереживания школьников судьбам родного края, что поможет им ориентироваться в изменяющемся мире.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Изучение курса «Родная (русская) литература» в 9 классе направлено на достижение следующих результатов:

* *личностные:*
* 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
* 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* 8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
* метапредметные:
* *регулятивные:*
* 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* *познавательные:*
* 1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* 3) смысловое чтение;
* *коммуникативные:*
* 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
* 3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
* *предметные:*
* 1Выпускник научится:
* – владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* – владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* - пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
* - понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* - осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но иинтеллектуального осмысления
* - определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
* - владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.
* *Выпускник получит возможность научиться:*
* – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* - аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
* – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

Календарно – тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № П/п | Содержательные линии | Кол-во часов | Дата план | Дата  факт | Виды деятельности учащихся | Виды и формы итоговой работы |
| **1. Фольклор.** | | | | | | |
| 1 | Народные песни казаков Дона. | 1. | 14.01 |  | Выразительное чтение, анализ художественного своеобразия: сюжет, композиция, язык. Прослушивание казачьих песен в профессиональном исполнении, экскурсии в музей. | Час любимой донской песни, инсценирование обрядов, посиделок. |
|  | **2.Древнерусская литература и литература Дона.** | | | | | |
| 2. | «Задонщина». | 1 | 21.01 |  | Анализ фрагментов повести. Комментированное и выразительное чтение. | Интегрированное занятие на тему: « Героическое прошлое донских казаков»: история, литература, русский язык, музыка , изобразительное искусство. |
| **3.Донские страницы классической русской поэзии и прозы XIX века** | | | | | | |
| 3 | А. С. Пушкин « Казак» | 1ч. | 28.01 |  | Выразительное чтение, анализ и интерпретация стихотворения: характеристики героев ,особенности лексики, ритми -ки , композиции. | Чтение стихотворения наизусть |
| 4. | М. Ю. Лермонтов « Два сокола» | 1ч. | 04.02 |  | Выразительное чтение стихотворения, определение его поэтической идеи | Письменный ответ на вопрос : « Какое впечатление произвели на меня донские страницы творчества Лермонтова» |
| 5 | А.А.Блок «На поле Куликовом» | 1ч. | 11.02 |  | Выразительное чтение, интерпретация произведения |  |
| **4.Донские прозаики конца XIX- начала XX века.** | | | | | | |
| 6 | Д.Л. Мордовцев «Знамения времени» | 1ч. | 18.02 |  | Чтение фрагментов, различные виды пересказов, беседа по итогам прочитанного. Выявление авторской позиции по отношению к Петру I. |  |
| 7-8. | Ф. Д. Крюков « Казачка», « На тихом Дону», « Счастье» | 2ч | 25.02  03.03 |  | Комментированное чтение фрагментов. | Беседа по вопросам |
| **5.Прошлое донского казачества в донской литературе первой половины XX века.** | | | | | | |
| 9. | П.В.Лебеденко «Льды уходят в океан» | 1ч. | 10.03 |  | Выразительное чтение, определение темы ,основной мысли произведения. Постижение особенностей жанра. | Чтение наизусть |
| 10 | А. С. Серафимович « Чибис» | 1ч. | 17.03 |  | Понимание основной сюжетной линии произведения, её связи с прошлым Дона. Краткий пересказ. |  |
| 11 | М. А Шолохов « Родинка» | 1ч. | 31.03 |  | Выразительное чтение. Выборочный пересказ. Анализ и интерпретация произведения. | Письменный ответ на вопрос « Какое впечатление произвёл на меня рассказ» |
| **6. Поэты казачьего зарубежья.** | | | | | | |
| 12 | П.С. Поляков, Н. А. Келин | 1ч. | 07.04 |  | Определение тематики и проблематики прочитанных стихотворений | Устный аргументированный ответ на вопрос « Какое стихотворение произвело на меня наибольшее впечатление» |
| **7. Великая Отечественная война и литература Дона.** | | | | | | |
| 13. | А.Т. Твардовский « Бойцу Южного фронта» | 1ч. | 14.04 |  | Установление связи стихотворения с событиями времён Великой Отечественной войны на Дону. | Выразительное чтение |
| 14 | В.А. Закруткин « Матерь-человеческая» | 1ч. | 21.04 |  | Выразительное чтение | Письменный ответ на вопрос « Твоё отношение к поступку Марии». |
| **8.Поэты Дона , « с кровавых не пришедшие полей».** | | | | | | |
| 15-16. | Итоговая контрольная работа Стихи А. Бусыгина, Е. Безбородова, Г. Гридова, Г. Каца, П. Хромова, Е. Ширман, М. Штительмана. | 2ч. | 28.04  12.05 |  | Выразительное чтение ,определение тематики стихов, сопоставительный анализ. | Выразительное чтение. |
| 17 | Стихи А. Бусыгина, Е. Безбородова, Г. Гридова, Г. Каца, П. Хромова, Е. Ширман, М. Штительмана. | 1 ч | 19.05 |  | Выразительное чтение ,определение тематики стихов, сопоставительный анализ. |  |