Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Русская средняя общеобразовательная школа

имени Героя Советского Союза М.Н. Алексеева

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Колинько  приказ № 217-ОД от 29.08.2019 |

# Рабочая программа

# по литературному чтению на родном русском языке

# Уровень: начальное общее образование, 4 класс

# Количество часов на год:

всего 17 часов; в неделю 0,5 часа.

# Учитель: Иванова Л.А.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы, составленной

заслуженным учителем РФ Т.А. Бутенко и кандидатом педагогических наук

Т. Ф. Пожидаевой, примерной программы начального общего образования,Федерального государственного образовательного стандарта НОО, образовательной программы школы.

2019 – 2020 учебный год

Рабочая программа в 4 классе выполнена в полном объёме.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Освоение основной образовательной программыначального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

Выпускник научится:

* читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
* определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
* представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
* перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
* характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
* читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
* обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
* ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
* составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
* делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
* высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
* самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Выпускник научится:

* представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
* отличать народные произведения от авторских;
* находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

*Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:*

* *отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира и русских народных сказках;*
* *обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);*
* *понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;*
* *понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

*Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:*

* *читать вслух стихотворный и прозаический тексты;*
* *обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*
* *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.*

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

* свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
* свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

* осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник *получит возможность научиться:*

* *осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;*
* *профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).*

Содержание курса

Отличительной особенностей программы является то, что в ней предлагается  
широкое многоплановое использование малых фольклорных форм, сказочных  
сюжетов, доступные и интересные по содержанию адаптированные тексты, позволяющие накапливать у детей яркие впечатления и разнообразии, и красоте  
окружающего мира. Содержание программы предполагает взаимодействие с семьёй, с педагогами, преподающими другие предметы в школе.

Содержание программы сконцентрировано в трёх блоках:

* Устное народное творчество.
* Люби и знай свой край. Природа и история.
* Литература Дона и о Доне.

Дон былинный и легендарный (5ч)

Мифы и легенды Дона: П.В. Лебеденко «Петрусь - мальчонка русский», В.С.  
Моложавенко«Почему Дон Ивановичем зовут», П.Г. Аматуни «Чао-победитель  
волшебников»

Природа Донского края (6ч)

А. Ганакерьян «В дороге», А. Софронов «Ростов - город», «Откуда Дон берет  
начало», Н.Доризо «Песня о Доне».

Литература Дона и о Доне (6ч)

АП Чехов «Белолобый», «Каштанка», М. Шолохов «Федотка», Г. Аматуни,Б.  
Куликов «Кони», И. Василенко «Волшебная шкатулка», А. Агафонов «Повесть о  
Вите Черевичкине».

Проект на тему: «Моя малая Родина

**Календарно-тематическое планирование**

**4 класс, 17 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов | Контроль | Дата | |
| план | факт |
| **Дон былинный и легендарный** | | | | | |
| 1 | Мифы и легенды Дона.  П.В. Лебеденко «Петрусь - мальчонка русский» | 1 |  | 14.01. |  |
| 2 | Мифы и легенды Дона  В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут» | 1 |  | 21.01. |  |
| 3 | Мифы и легенды Дона  П.Г. Аматуни «Чао - победитель волшебников» | 1 |  | 28.01. |  |
| 4 | Устное творчество донских армян Сказка «Кто работает, тот и ест» | 1 |  | 04.02. |  |
| 5 | Устное творчество донских армян Сказка «О ленивом Вартеване» | 1 |  | 11.02. |  |
| **Природа Донского края** | | | | | |
| 6 | Казачий дух - не грим актерский (А Гарнакер о родном крае«В дороге»). | 4 |  | 18.02. |  |
| 7 | Казачий дух - не грим актерский (А.Софронов о родном крае«Ростов - город», «Откуда Дон берет начало»). | 1 |  | 25.02. |  |
| 8 | Казачий дух - не грим актерский (Н.Доризо о родном крае«Песня о Доне»). | 1 |  | 03.03. |  |
| 9 | Почему Ростов назван Ростовом | 1 |  | 10.03. |  |
| 10 | «Потому и не пала Россия, что сыны ее пали в бою» | 1 |  | 17.03. |  |
| 11 | На Дону войсками юга противник в бегство обращен | 1 |  | 07.04. |  |
| **Литература Дона и о Доне** | | | | | |
| 12 | А.П.Чехов и мир детства. «Белолобый» | 1 |  | 14.04. |  |
| 13 | А.П.Чехов и мир детства «Каштанка» | 1 | к/р | 21.04. |  |
| 14 | «Он пишет, как казак, влюбленный в Дон, в казачий быт, в природу». М. Шолохов «Федотка» | 1 |  | 28.04. |  |
| 15 | Донские писатели -детям.  Г. Аматуни «Космическая «горошина» (главы из сказочной повести» | 1 |  | 04.05. |  |
| 16 | Донские писатели -детям. И.Василенко«Волшебная шкатулка» | 1 |  | 11.05. |  |
| 17 | Донские писатели -  А. Агафонов. «Повесть о Вите Черевичкине». | 1 |  | 18.05. |  |

# Лист корректировки рабочей программы по литературному чтению

# на родном русском языке

в 4 классе, учитель Иванова Л.А.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | № урока по плану в разделе | Тема урока | Дата урока | | Причина (приказ) |
| по плану | факт |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:  Протокол заседания методического объединения  учителей предметников  от 29.08.2019 № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сикоренко И.В.  Рассмотрена и рекомендована к  утверждению педагогическим советом  от 29.08.2019 протокол №1 | Согласовано:  Заместитель директора по учебной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бойко Л.А.  29.08.2019 |